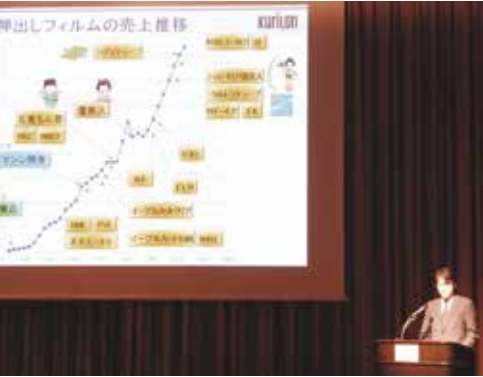
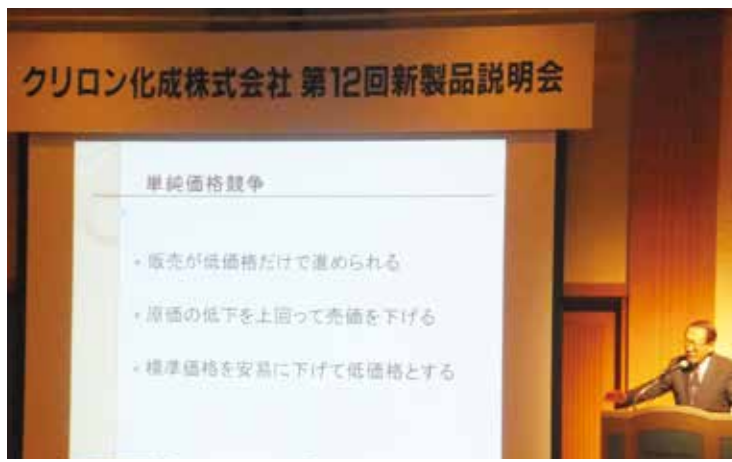


2013年5月13日よりクリロン化成
新製品説明会が行われました。
大阪会場を皮切
りに、東京、北海道、
名古屋、福岡と全
国を回る大きなイ
ベントでもありま
す。広報委員会が
中心となり約半年
間かけて企画を練
り、あらゆる角度



とくに今回は、新製品説明
会としては初
めて製造プ
ラスを出展いた
しました。当
社の、品質へ
のこだわりと
プライドをお
客様にご理解



から綿密なりハサールを重ねてきまし
た。
記念講演として有田俊雄氏・住本充弘
氏より国内外の包装業界のトレンドや
展望について有益なお話をいただいた
ほか、社員による寸劇で新製品を紹介
するなど、工夫を凝らし、各製品プ
ラスでも白熱したプレゼンテーションが



いただいたという願いのもと、ハイレ
ベルな納品管理システムの現場を製造
担当者自らご説明いたしました。

このたび登場した数々の新製品や納品
管理システムは、説明会最後の社長講
演にもありましたようにまさに「価格
競争から価値競争へ」のテーマを担う
重要な柱ともなります。
会期中事務所を守る留守部隊も含め、
全社員が丸となって作り上げたこの説
明会は、製品のみならずクリロン化成
の企業個性・企業文化をアピールする
場ともなったはずです。社員が企業と
ともに成長し洗練されていくクリロン



画空間もブース展示
をし、たくさんのお客
様からお声をかけて
いただきました。
通勤絵速の等身大パ
ネルで会場を飾り、
これまでの説明会と
はひと味違った演出
で、お客様に楽しん
でいただきました。



懇親会では、遠藤雅美さんによる
コンサートや、ミッズアートスタジ
オから市山美沙さんヘルマン・ド
ミンゲスさんベアの本場のアルゼ
ンチンタンゴが披露され、贅沢な
雰囲気の中、お客様との交流を深
めることが出来ました。



ならではのスタイルを、日々の仕事
を通して、さらに大きく開花させて
いきたいと思っています。

新製品説明会(第12回)

5月29日〜6月4日まで蔡國華「油
彩展」が松坂屋名古屋店美術画廊で行
われました。蔡氏4回目の個展となる
今展でも、人物、静物、風景など様々

松坂屋名古屋店 第4回蔡國華「油彩展」

なモチーフの約30点が展示されました。
卓越した描写力と大胆かつ繊細な筆遣
いを駆使して表現された作品世界は、
静かでありながら、強いインパクトと

ほとばしる生
命の情熱を感じさせま
す。なお、今回のカタログは画空
間で作成いたしました。



2013年4月22日
〜4月27日まで蔡國
華展「人物画展」が
行われ、蔡氏の在住
地シドニーで描かれ
た、現地の眩い光あ
ふれる最新の作品を
中心とした人物画が
並びました。
蔡氏独自の人物画の
展示を待ち望む声を

多くいただいていた事もあり、画空間
の展覧会で最も多くの方々にご来場い
ただきました。
通勤時の電車の中で切り取られた人
それぞれの日常を温
かいまなざしでペン画
にした人物スケッチ
の「通勤絵速」シリ
ズより、数々のオリジ
ナルグッズも作成し販
売いたしました。



蔡國華

人物画展
at 画空間

「著作権」勉強会

画空間の展覧会に毎回足を運んで下さ
る、けやき綜合法律事務所弁護士の中
川紗希先生と菊谷淳子先生にお越しい
ただき「著作権」についてお話を伺い
ました。
「蔡先生の大切な作品を守るとともに、
広めるという仕事。どんなに工夫をこ
らし慎重に条項を考えて契約書を作っ
ても、前提となる信頼関係を抜きにし
ては語れません。蔡先生と画空間の皆
様の強い信頼関係は何者にも代え難い
と思います」とのメッセージ。
私共の活動へのご理解ご協力を力に、
これからも素晴らしい作品の数々をよ
り多くの皆様に知っていただける様
工夫を凝らして企画していきたいと思
います。
日本では、まだまだ軽く扱われがちな
著作権。「知的財産権」の意味について、
そしてそれを支える信頼について、考
えをあらたにした勉強会でした。

クリロンオフィスと 画空間のデザイン

KAI都市・建築研究所 市村 光雄

建築家である私とクリロン栗原社長とは約
三十年來のお付き合いで、大阪、東京、岡山、
九州と順次オフィス設計に関わらせて頂きま
した。

栗原社長は、働く人が一日を過ごす「空間」
がその人の思考や発想、コミュニケーション、
行動等において密接に関係していることを見
抜いておられ、その課題を共有してオフィス
空間のデザインをしてきました。
そんな永年の縁で、笹塚にあったワーク
ショップを新たに蔡さんの「画空間」と銀座
に「一緒につくりたい」という構想に携わらせて頂
きました。

とても楽しい仕事でしたが、限られたスペ
ースに画廊、絵画教室、ワークショップ、色々
な展示、セミナー等のイベント機能を満たす
課題に独創的な蔡さんのアイデアを取り入
れつつ、可動家具、可変照明等によってそれ
ぞれの目的にあった居心地の良い空間づくりに
苦労しました。



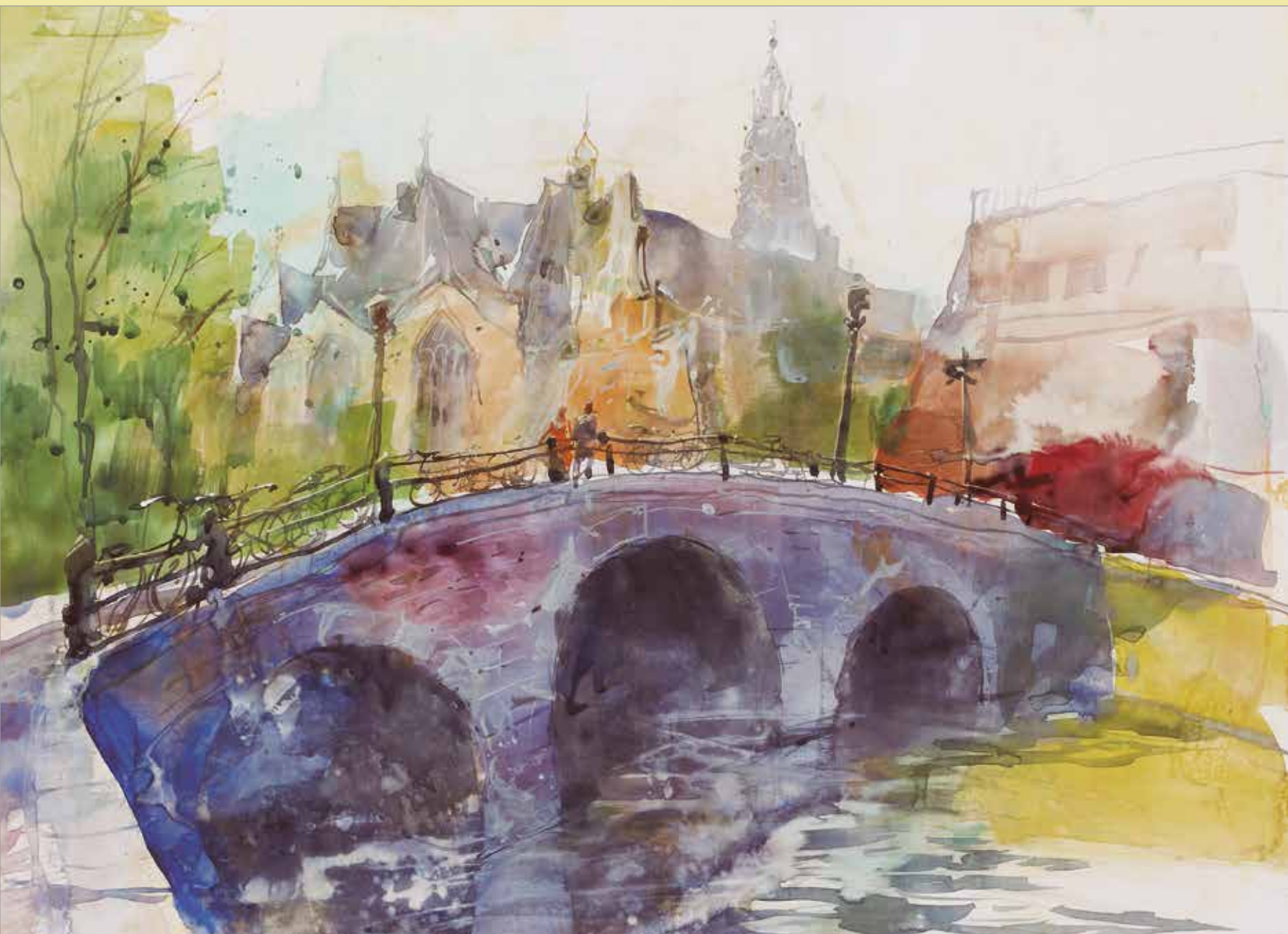
完成後も蔡
さんの発想で
当初想定から
家具を移動
したり、新た
な展示壁をつ
くったりと進
化しています。
これからの画
空間の発展が
楽しみです。

KURILON Work Shop News

クリロン ワークショップ だより Message



No. 11
2013.7



「初夏の阿姆斯特ダム」 蔡 國華

Information



(すべて透明タイプです)

アートクリアファイル 「通勤絵速」 発売中！

「通勤絵速」は蔡國華が長年描き続けている人物スケッチ。通勤時の電車の中で切り取られた人それぞれの日常を、温かいまなざしでペン画にしています。この中から選りすぐった絵をクリアファイルにしました。シンプルな透明ファイルにスケッチ画をレイアウトし、5枚セットにしました。使うたびに楽しいクリアファイルです。「5枚組クリアファイル」1,000円(税込)

※ご注文は画空間ホームページ「お問合せフォーム」よりお願い致します。



画空間ホームページ <http://www.a-kukan.com/>

ユーザーの声をフィルムに表現する

クリロン化成株式会社

<http://www.kurilon.co.jp/>

心が豊かであるために・・・
KURILON Work Shop
<http://www.kurilonworkshop.com/>